玉篇

卷之二

RARE
BOOK
Cha
10.9

山水門

朱子曰天地始生混沌未分時只有水火二者水之浮便成地今登高而望羣山皆為波浪之狀便是水泛如此初間極輭後來方漸得堅○又曰嘗見高山有螺蚌殼或生石中此石即舊日之土螺蚌即水中之物下者即變而為高柔者即變而為剛○問晉志論天外是水所以浮天而載地是如何曰天外無水地下是水載○又曰自古無人窮至北門緣北邊地長其勢北一不甚窮地之下与地之四邊皆一水周流地浮在水上與天接天包水與地○或疑百川歸一而一不溢朱子曰蓋是乾了物子云飲虛之泄非山之天地之外也但水入於東而復流於西又滲漏而外乃復出於高原而下流於東耳此其說亦近似矣然以理驗之則天地之化往者消而來者息非以往者之消復為來者之息也水流東極氣盡而散如沃焦釜無有遺餘故能虛耳閭亦有沃焦之說非如朱蓋之水山澤通氣而流注不窮也○尾閭東一洩水處一名沃焦一石方圓

四蒐里一水注之無不焦也○博物志云四一之外皆復有一○注于萬川歛之不知何時止而不盈尾閭泄之不知何時已而不虛○孔僖曰山一天地之藏○洪濤瀾汗萬里無際包乾之奥括坤之區何奇不有何怪不豁弘注納来以宁以都品物類生何有何無狀如天輪膠戾而滌轉又似地軸挺拔而孚迴岑嶺飛騰而反覆五岳鼓舞而相碰○原氣生遠摟○東海出氣如蜃形噓氣成樓臺望之隱然在煙霧高鳥倦飛就之以息氣觔叹之○衆流歸一意萬国奉君心○揚子百川學一而至一○唐顯慶元年六月括州大風雨海溢涌死者九十七人上元中青州一溢漂者五千餘家大曆十年一溢杭州實曆二年海溢會稽○高驪明宗六年東一水黃濁三日變為血色○一神曰陽侯○百川以別歸一而會控清引濁混濤并瀉濱薄沸騰寂寞長邁出乎大荒之中竹卢東極之外經扶桑之中苻包暘谷之滂洪潮波泪起迴復萬里莫測其深莫究其廣瑰異之珍發育鱗甲之所集迸於是乎長鯨吞航脩鯨吐浪躍龍騰蛟鼉比琶王鮪鯖鰐涵泳乎其

中○老子曰江ㄧ所以能為百谷王者以其善下也能為百谷王○釋名云ㄧ晦也主引穢濁其水黑而晦○文子曰古之善為君者法ㄧ以象其大法下以成其廣○蓬萊蔚其陰興瀛壺森以駢羅列金墨之巒崖方王巇之嵯峩○漢靈帝徵姜肱為太守肱告人曰盛明之際尚不委質今政在私門夫何為哉遂乘桴浮ㄧ莫知其終○唐太宗詩積流橫地紀疏派引天潢仙氣結三嶺和風扇八荒拂潮雲布色穿浪日舒光懷里連深廣持滿守靈長有形非易測無源誰可量○控會河濟朝總江漢湍轉則日月似驚浪動則星河如覆倒轉維揚欻起玉峯勢崇高岫形參錯或如前而未進作非遷而已却ㄧ瞻無後向望何前長尋高眺唯水與天

潮汐 鄒子曰海ㄧ者地之喘息也所以應月者從其類也○程子曰今夫海水朝日出則來潤是ㄧ退也其潤者已無也月出則ㄧ水復生却不是將已潤之水為ㄧ水自然能生也○余靖曰ㄧ之漲溟海非增減三旦月之所臨則水往從之日月一日一周臨於四極故月臨卯酉則水漲乎

東西月臨子午則一平乎南北彼竭此盈往来不絕皆繫於月何以知其然乎夫日東行一度月十三度有奇忠大陰西沒之期常緩於日二刻有奇一之日緩其期章亦如是自朔至望常緩一夜一自望而晦復緩一晝一朔望前後月行常疾故朔前三日一弱長朔後三日一弱大望亦如之月絃之際其行差遲故一之去来亦合晝不盡盈虛消息一之於月陰陽之所以分也○又曰春夏晝一帝大秋冬夜一常太蓋春為陽中秋為陰中藏之有春秋猶月之有朔望也故一以極漲常在春秋之中一之極大常在朔望之後此又天地之常數也○沈括曰朝汐月日日不同大海之水朝生為一夕至為汐○藏於大寒極盛而凝弱於大暑畏泄而縮陰陽消長不失其時故曰一信○天包水一承地而一元之氣升降於太虛之中方其氣外而地沉則海水溢而為一汐其氣降而地浮則海水縮而為汐○計日十二度由子至巳其氣為陽而陽之氣又自有升降以運乎晝由午至亥其氣為陰而陰之氣又自有升降以運乎夜一晝一夜合天地之氣凡再升再降故一日之間

小小皆一日一度○卯酉之月陰陽之交也氣以交而盛故小之大也與異於他月朔望之後則天地之變也氣以變而盛故小之大也獨異於他日○范希文詩堂上雲陣合吃小雪小行海面雷霆聚江心泰山橫角老蛟龍鬬奔如雨○雷霆○山海經曰蓋海鰌之出入時者以為神潮長之變化○雷霆地之有小猶人身之有血也水由氣而能芽於地猶血之以氣往來於脈故水一日一有不一者如人身之有行脈有不行脈者也時刻之不爽者即一息以至二之別也大小之不同者即春秋弦晦之不同也至於一必起東方生氣之方陰陽之氣始乎此也日川之水晝赴于東返本之義曷如人身之血氣必故源於卯焉亦起於寅時生氣之所也○一天淮澤小尖抱茫天低一山遠起平楊一平仰不流○李恭帝二年錢塘江一三日不至時元軍分駐沅沙上杭人爭築之而一一不至

[illegible]事幸下西北高是以南東多一西北多山也○孟子曰禹之治一水之道也又曰今夫一水一木之可使在山是豈水之性哉其勢則然也人之

可使焉不善其性亦猶是也○王肅疏正行無阻陳一德修明之循故道○積陰之氣為一之道上天為雨降下地為江河一神曰大昊曰一伯○五行一曰一潤下一之性也失其性為沴時則雨一暴出石川逆溢壞鄉里溺人民時則有鼓妖時則有豕禍及九雷電雨雹雨雪之變是為一不潤下其徵恒寒其色黑是為一志貴黑祥○五行序論曰王者郊祀天地禱祈神祇望秩山川懷柔百神鬼神歆饗獲助多福此聖王所以順陰陽和神人也主裘疏施令亦奉天時十二月咸得其氣則陰陽調而終始成如此則一得其性矣若乃不敬鬼神政令逆時則一失其性是為一不潤下○詩云污彼流一朝宗于海○一之積也不厚則負舟也無力若積一於蚼堂之上則芥為之舟置盃焉則膠水淺而舟大也○一之無容也石激之焉○荀子勸學積一成淵蛟龍生焉○運行不息故流通漸著如鼻太化工○浮源自出先天后妙用原生太極中○朱詩云問渠那得清如許為有源頭活水來○朱子語曰溫陽之初原流淪氵其生之微若未易達其行之果則不可遏始焉一勺

終則萬里同委以然有本如是〻以是于取法於斯惟義
明存文勇於為維行有本（繫）德焉出是滋是培其体乃立
詩而養深登峰（心厚化川流初豈一蹴博物洽聞亦其用
不窮〇又曰天地之化往者過來者續無一息之停乃通
體之本然也然其可指而易見者莫若川流故於此處以
示人欲學者時〻省察而無毫髮之間斷也〇觀川流之
不息悟有本之無窮〇陸羽一記上（上江次之井為下
出（劉家石池漫流者上〇高麗光宗十二年（變為永
〇高宗十二年慈州地（三日變色鳴吼陽漏盡涸〇恭
讓王二年醴泉動（聲如鼓色如血氣如烟熏茶房里
井鳴如牛吼〇杜詩吾衰付滄洲〇南軒送朱子詩盡收
潮海氣忻希洙泗遊㊀失詩勝日尋芳泗（濱無邊光景
一時新〇說卦曰潤萬物者莫潤乎（〇韓文公曰（叢
水深而易用且遠能不濟于道可浮可載可飲可灌以濟
乎生物及其尊而不防反為患矣〇立民曰民之所須以
為養者土也而土必資於（然後物得以生苟日之多而
至於蕩焉則為害大矣非從民不得以衣食且不得以

居室之民無衣食居室則何以為生哉是以天地間利於民者莫大於一害於民者亦莫大於一堯舜在上禹之戒觀於延鬚禪禹可見已○海一存齊魯南東北流甚有神化隆則一生政薄則凍涸無時一渴熱主備德惡之俄而寢疾太子詔請禱之曰人命在天非汝一所能禱也遂卒○中庸今夫一一勺之多及其不測黿鼉蛟龍魚鱉生焉貨財殖焉○文子曰混混沌沌一濁可以濯吾纓

河一者四瀆之宗○天下有源之水一為第一古人蔡川先一後海重其源也○嶓冢氐脉本乘黃○張騫使西域之後遂謂一出昆崙元世祖始命其臣篤實者窮一源得其源於出蕃朶思甘之南曰星宿海四山之間有泉近百泓瀦而為澤若星宿然東北流行二十日至大雪山即崑崙也○水之為利莫如一治而得其道則為利愈多失其道則為害愈深○漢武一決瓠子之築宮其上名曰宣房宮宮成曰宣房塞兮萬福來○武王渡一白魚躍舟○潤應九里清秘契千齡○江一在天地間猶脉絡在人身中焉

之而患非脉絡之病乎欲治其一者先其脉絡而已○
白東萊曰西不惜數百里地蹙為九一以分其勢善治水
者不與水爭利也○宋仁宗至和一年一決大名富弼請
發三十萬丁塞商湖一明日復決死者數千萬歐陽修曰
禹得洪範五行之書知水關下之性乃因水之流疏而就
下水患乃息今欲逆水性障而塞之棄洪一之正流使之
下水患乃息今欲逆水性障而塞之棄洪一之正流使之
方幹而回注此大禹之所不能此其不可必者也○宋熙
寧十年黃一始入淮○周以前一之勢自西而東而北漢
以後自西而北而東宋以後至于今日則有西而東而又
之南矣一之所至害亦隨之○丘氏曰天下之為民害者
莫大於水或徙或決或溢或潰以蕩民居以壞民田皆能
以為民害然多在辻徼之塲曠隰之處利害相半或已
害而得利或此害而彼利其所損有限其所救有時非若
一山為一巨甸原之地其所經行皆是富益之鄉莫所衝
決皆是膏腴之産其為民害尤大且久凡有志於安民生
與民乐者可不思所以除之哉○刘向曰四瀆者江一作
濟也何以視諸侯能導源流通百川於海焉故古

雲兩千里為旛甚大故視諸侯也○元狩帝至正二十年黃一清三日二十一年一百平陸至孟津三門磧下五百里皆清七日

湖 先子曰傳云天下有三處大江曰黃河曰長一并鴨綠一是也鴨一出鞨鞨之白山色若鴨頭故名○岷一即山濆之一也西南流轉而東南至新淦縣與皂一合○九一即今洞庭湖也在岳州城西南蓋沅漸元辰叙酉醴資相九水皆合於此故名○彭蠡湖名在南康府東南潤四十里二長三百里巨浸漏澤中有鴈泊小湖西接南昌東抵饒州北流入於一○浙一在杭州城東三里一口有山居一中潮水投山十折而曲故云浙一○漢宣帝詔曰一海百川之大者也其令祀官以四時祀海洛水祈為天下豐年也○一流天地外山色有無中○浪疊千層白波流萬里清○野曠天低樹一清月近人○碧流淀一有涌泉巨海終當會百川○朱詩昨夜一邊春水生蒙衝巨艦一毛輕向來枉費推移力此日中流自在行○一統志云阿氏兄弟九人居湖側煉丹成各乘赤鯉魚仙去名其湖曰九鯉

湖〇洞庭張樂地清湘帝子降雲去客吾野水遥一葉流〇峻伯對雪帝曰夜風暴雨風吹水勢波落而龜起〇水〇動注之歸而盡紆註回洪波浩一氣兒泛而容滴鬱鬱奔騰蹴而相擊雲興聲之所之詠〇萬里一山未醉眼九秋天地入吟寒〇林逋居西湖十年足不履城市〇挑花浪裡拄笻洲邊竹笛吹殘蘭掉無踵圖收白玉之鱗不惜黃金之餌〇范希文詩一上徙來入盡愛鱸魚美〇西湖山川秀發景物華麗崔白繪十景曰平湖秋月蘇堤春曉斷橋殘雪雷峯夕照南屏晚鍾麯院風荷花港觀魚柳浪聞鶯三潭印月兩峯插雲〇三秋桂子十里荷花〇湖光與天遠直窮泥仙槎〇白水連天春洪波瞰月流〇沿三萬六千頃一望無堤上下天〇氣蒸雲夢澤波動岳陽城〇日月洪爐裡乾坤浩蕩中〇淺深清徇十里秋畫舫人似鏡中遊〇舟泊水壺裡盃行玉鏡中〇魚龍聞樂舞荷芰入斗詩〇巴陵萬青草湖周數百里日月出沒其中〇五湖者太湖之別名以其周行五百餘里故以五湖云名或云太湖射貴湖上湖跳湖湯湖馬五湖〇徂逝渡

江湖

池塘

江中流擊楫曰不能清中原而復濟者有如此○卷地大聲驅白浪拔山雄勢動金鼇○梁少居賈成澤以逐獸爲樂○嚴光釣澤中○東坡詩我性喜得水得顧意甚奇到官十日來九日河之湄○宋王欽若奏以西湖爲放生池禁捕魚鳥爲人主祈福○楮公與孫綽遊曲阿征虜忽起舫後傾楮公已醉乃曰此舫入無可以招天謫者唯有與公多塵埃正當以厭天欲便致鄭水中孫興公計唯大帝曰季野卿念我○風俗通云一貝也所出珠物可獻貢也○殷羨之罷豫章貴游多寄書羨之至板橋投書求一日沉者自浮殷弘喬不能作致書報○詩酒飞江漢南国之紀

池塘 朱子詩半畝方塘一鑑開天光雲影共徘徊問渠那得清如許爲有源頭活水來○漢武太液一唐太宗積翠○御覽云天寒鑿池究春曰天寒起役恐傷民公曰天寒手曰衣狐裘坐熊席晃以不寒今民衣敝不補履缺不葺是以寒矣公嘉納後○宋許子春守真州作東園之廣百畝流水橫其前清一浸其右高臺起其北臺吾望以

拂雲之亭〇吾侪心澄塵之閣水吾泛以畫舫之舟歌其中以為清讌之堂闢其後以為謝賓之圃芙蕖芰荷之的歷岀蘭白芷之芬芳與夫桂花叢木列植以交蔭其寬閑深靜可以答遠響而生清風〇後魏高祖幸流化〇謂曰此〇中亦有魚在任城王澄曰此所謂魚在藻有頒其首主曰且取王在靈沼於牣魚躍〇宋仁宗召二館於後苑賞花釣魚〇刘公弼詩清川過石渠流波為魚防芙蓉散其華蒲荷溢金塘靈鳥宿水裔仁獸遊飛梁華館寄流波諮遠来風凉〇柳文零陵南環以群山延以林麓其崖谷之奏會則泓然為〇灣然為溪其上多楓拇竹篁衆鳥之禽其下多芰芙蒲葉騰波之魚鼈涵太虛驚巖里閭誠將觀之佳麗者也〇漢武帝歌月基下〇影娥〇每登臺臨月影入〇中如仙人乘舟笑弄月影故名〇〇連昌宜煙雲外花時樓臺錦繡中〇鑒開魚鳥忘情弛展盡江湖極目天〇朝涵旭日黃金涌夜浸寒星碎玉浮〇山下蒙泉得真性源頭活水入新詩〇山公一出須沉酒賀監千秋欲放生〇清漫〇臥水輕浮數點萍〇顧子與子華

楷東一子華曰水有四德一爲一焉沐浴群生澤流萬世仁也揚清激濁條盡塵微三我也弱而能勝勇也導江踰河憂盈流謙智也顧子曰我得汝若一上矣

井泉 亮之時德茂清平焉之時俊乂在官則醴泉出〇梁州有盜泉廣州有貪泉吳隱之詩古人云此水一歃懷千金試使夷齊飲終當不易心〇孔子忍渴於盜泉而不飲〇德澤上昭天下漏泉〇安豐郡有甘泉人至旁大叫大涌小叫小涌老嘯之涌隨其〇芦城官井苦李鐵爲令汲爲甘泉〇南劍州去楷山乳泉服之登嶺如飛〇忻水蘭溪泉天下第三〇東坡詩獨携天上小團月未試人間第二泉〇漢耿恭被圍穿一不得水恭向一再拜泉奔出〇李廣利拔刀刺山飛泉涌出〇東坡雲安市無一斗大寬百尋〇穿雲落石細前後〇千例洶来寒碎玉一泓深處碧凝天〇噴若王實泄若瑤飛爭如靦酬瑩如玻璃一貫帝始穿一伯益作一〇百間王琛置玉一金幹以五色綺爲繩〇臨抗縣民多壽考一水殊赤掘一得丹砂數千斛〇畜是玄德演爲人用不窮之養功齊乳連惟古有劑八

家所共○易一家曰養而不窮○仰州有一一曰金鳳劳
池元文宗天曆初鹽水涌溢州民候押額作汁器煮鹽而
輸課於官詔四川鹽運司主之○宋狄青往南行至邕戴
流毒水卒飲者多死忽一夕泉涌於郊汲之甘冽遂濟其
衆○种世衡城青澗處險無泉鑿地百有五十尺至于石
工徒拱手曰不可一夫公日過石而下將無泉耶屑而出
之凡一春僧百金工復錢共力過石數重泉乘沛發○程
子曰顏樂亭銘曰巷污以濿一源而北鄉閭爭飲弗覩弗履
有卓其誰師門之嗣註甕局追古念今有惻其心巷治而
閒一源而淳清泉澤物佳木成陰載基載落亭曰顏樂水
不忍廢地不忍荒嗚呼正學其何可望○鷄籠山中有泉
涌出如潮水時刻不差號為潮泉○水本曰源一曰泉正
出曰濿泉側出曰涌泉涌出曰潰泉○坡詩泉源從高來建
下隨石脉不能致雷雨驚一吐寒碧涿今山前人千古灌稻
麥○姜詩事母至孝好飲江水一不時得宅傍有泉涌味
如江水以養母人謂孝感○李涵明月影清濯野人纔○欲
問到頭何處是終飲滄海始江淮○宋孟震萬學力行克有

常德信其朋友一時皆稱之曰此君子也適守齊安其園有泉旱不加損水不加益因名之曰君子泉○岐山縣周公廟有泉湧出相傳時平則流亂則竭至大中年復流賜號瀾德泉後又涸今其泉復湧瀡瀡甘潔太宗嘉之○抗州性空師居大慈無水神人告之曰明日當有水是夜二虎跑地作穴泉水湧出因號虎跑泉○坡詩虎移泉眼趁行脚龍作浪花供撫掌至今遊人灌罐罥卧聽空階環泱響

冷泉有高先生嘗歲縣藥與人常曰吾飲遂達萊山為人下祥水一朝有水白冷從石間來下服之多所愈○立乘縣有一半溫半冷其出一穴○東坡詩曰靈隱寺前天竺路兩澗春泉一冷一溫○閒齋據嵓○又詩石竇有洪水甘滑如流觸終朝自灌漱冷到清心肖○晉傳咸庭前有湧一在夏則冷泉冬而溫之則水物冬生冷則水可以過冬夏在冬則冷泉夏而溫之則水物夏生冷則水可以過夏○立乘縣有一半溫半冷其出一穴○東坡詩曰靈隱寺前天竺路兩澗春泉一冷一溫○閒齋據嵓○又詩石竇有洪水甘滑如流觸終朝自灌漱冷到清心肖○晉傳咸庭前有湧一在夏則冷泉冬而溫之則水物冬

湯泉 博物志云凡水有石硫黃其一則温或云神人所煖主療人病○漢水南有温一可熟編子未至二十里望見白氣衝天○唐子西曰一一在天地間自禹一類受性本急不必有待然後温也白水山二一之間不能容尋常而炎京特異蓋亦無恠者吹氣為寒呵氣為温而同出於一口此其證也○蜀邛縣有火井以家火投之輒出通天光輝十里○神井堪消疾温一足蕩邪○荆州南陽郡北有紫山一東一水無所會通冬夏常温曰名湯谷○魏都賦温一惡汩而自浪言其潔清可以蠲滌疢疾而延壽水在蜀斗○蜀都賦火井沈熒於出泉高焰飛煽於天垂○秦始皇至驪山與神女戲而忤其意神女嗔之遂生瘡始皇怖謝神女為出温一而洗除○張衡賦覽中域之珍怪無斯水之神靈控湯谷於蒙洲躍日月乎中營○山容地脉本清涼不解為霖各作湯○煎調非待鳥温燠自盈池○寒氣空外擁煖氣沼中浮○明皇於華清新廣一湯池禄山以玉魚龍鳧鴈石梁石蓮花進之命陳於湯中上以垂解衣將入而魚龍鳧鴈奮鱗舉翼狀若飛動上恐却之○

湯泉

瀑布

琢玉爲池浴太真芙蓉花嫩水生春○陰火井漢室盛則芾熾桓靈之際火漸微孔明一窺而要盛景曜元年人以家火投之即滅其年亡○鷄籠山下涌一溢出如潮水時刻不差朔望尤大常如沸湯○鷄頭温水魯陽神一不爨白滿塹若焦煞爛毛淪郊莫紉霍鱗○艾縣輔山温冷二一鼓原指去寨尺雙流數丈而今會于一溪○合水火之德澤浸萬人倍蓼石之功蠲除六疾

瀑布　朱子詩閱一青崖落鮮一白日飯雷乱何煩薄劣前馳八荒能○又詩斡雄萬辭壓勢力倒千嵓崎○李白詩掛瓜三百丈噴壑數千里驚如飛電来應若白虹起初驚河漢落半在雲天裡仰觀勢轉雄壯勇造化功○王虹垂地色卸漠落天聲○三峯盤地軸一水落天繩○唐宣宗微時以武宗尼之遁迹為僧覩一一有詩云溪隈堂能留得住終歸大海作波濤○千尋雪浪轟蒼壁萬丈銀河舞翠峯○明珠飛峭壁白練掛危岑○陰飛千丈雪寒搏一聲雷○○范希文詩白虹下飲澗寒劒倚天之陰逼飛鳥墜冷浸山花泣須當載酒去不問人○陽明詩香爐一

微如線從此天河為上池○廬山隋元有招隱橋玄宇下作山南山北有一無慮丁綠雲

邵伯温曰在天成象星也在地成形一也星隕而為石一與星本乎一體也○土積為一氣之核也氣之生一猶人脉絡之生不牙也○一以貫乎化鈍為利法以砥乎化愚為智○晉永康元年襄陽土鳴一似玉色聲聞十八里○我明太祖時有言端州出文一者上曰遠取文！能不厲民乎○太宗行遣奠奏金體聚出五色一可以兕用上曰官府求一物百姓受一害況此一飢不可食寒不可衣豈民何用○宋之愚人得燕石而藏之以為寶有客見之笑曰此燕石也其與瓦礫不殊一堅續為尋林守誠歸無貴卑輕不可越取以為重人號對林一○晉武帝時吳郡出二石鼓打之無聲張華曰取蜀中桐刻作魚形叩之則鳴於是知言聲聞十里○栗里有大石湖明常與羣其上名曰醉一○李德裕於平泉別墅築天下奇一為對池之玩有醒醉一石即號之戒子孫曰以平泉一一與人者非住于家也唐莊宗朝張全義為監軍得醒一琢近古

求之全義怒撥之〇朱敘宗作萬山以朱勔須花一有一一費紫萬綵者雲壁翠縣貢一巨一至京師千夫許之不動上曰神物也以金帶一條掛其上遂即引移〇朱子曰六一記菱溪石柬坡記四言薩昌遇意防人取去然負象不類如此〇一屏出零陵白鶴乃宗子邑得一一光采絢異其蛟若峯巒疊秀渾然天成烟雲雪月之景波濤龍鳳之象隱然可觀方可四五尺〇一有盤陶方出如雪立鮮雲者有姑阸挺立如真官神人者有縝潤削成如珪璋者有輸稜銳劌如劒戟者又有心虛如氣石全石勁將翔將踊風烈雨之多洞穴闚嗅若欲雲歊蕃豈造物者有意於其間乎將昧腓類結偶然而成功乎〇煖若奔雲錯若置碁怒者虎鬬企者鳥驚〇寒姿致宁奇突兀曾作秋山秋水骨〇一有族聚太湖為甲錯浮水竝次之〇白樂天詩奇應鬼神靈合蓄風雷冀潤沾新雨迎拂點古苔仕世為无物於人負逸〇杜詩曰江間饒奇士秦石順其形取方刻曰始皇死而地分始皇猪其一〇牛僧孺好蓄奇石以甲乙丙丁為品第唐人惟好奇一〇吳船生公講經

花亭寺聚一為徒興談至理一皆點頭○青州風俗惟
○魏張揖通一貝圖象堂龜有一馬七及鳳凰麒麟白
虎犧牲橫玦八卦列宿字瑞之象又有文曰大討曹塢頌
天下以為瑞張銑曰祥兆先見而慶興從之比一當今之
文異而將來之符瑞也後人謂晉繼魏牛繼馬之徵也○
趙溶南平陵城土一虎一夕移於城東南隅主虎曰石虎
者狀也自此徙而東南天意欲使聯平湯江南也誌遷晉
○言于晉平公問於師曠之曰一不敢言或焉弗然
民聽濫也柳臣聞之曰作事不時忽譴動於民則有非言
之物而言今宮室崇侈民力凋盡怨讟并作莫保其性一
言不亦宜乎○晉朝一封三品王安石詩云今日頑無
恥似為當年不典謀○高麗顯宗三年高州城西大石自
行十餘步六年通州大一自行十一年豐州大一自行百
步而止○漢哀帝建平三年狐山一立東平雲里祭北泥
詛自殺○又仁宗二年東海中兩一進退相擊康宗元年
有一自移於敦化門內高宗六年二一出多慶陵南洞中
并行百步許一一向北行八十三步一一向東南行八十

三歲

春秋說曰山之爲言宣也含吐布氣調五神也○劉向曰五岳者泰山東岳也衡山南岳也華山西岳也常山北岳也嵩山中岳也五岳相去以視三公故大布雲雨焉施德博大故視三公也淮曰自古所以祀五岳四瀆者以其出敛雲雨也出雲雨則使不至於旱暵敛雲雨則使不至於滂潦天祚欲其生五穀以熟而民人育則君位安矣○五經通義曰泰山名岱宗王者受命易姓報功告成必於岱宗也東方萬物始交代之處○天有四序星辰十其分地有五方山鎮其域會陽交暢則品物成矣精氣相射則神祇著矣西岳太華山謂少皞之下都即蓐收之別館軒帝游焉以會衆神虞帝柴焉以觀群后○泰山巖巖魯邦所瞻○興雲降雨有配天之功○杜詩造化鍾神秀陰陽割昏曉○杜詩邦家用祀典在德非馨香巡狩何嵯峯有虞今則亡○李白登華山落鴈峯曰此山最高呼吸之自想通帝座矣○陰陽孕育精氣徘徊是生瑞逢昌降灾○中庸今六月一卷石之多及其廣大

草木生之禽獸居之寶藏興焉○危陋相薄高深相敵及
有銳而出者爲虎牙小大而背者爲熊耳角而巉者爲牛首
冠而峭者爲鷄距○至德被群生○池之九葬歙之黃山
拔之仙都溫之鴈蕩蔑之巫峽此天下目取瓌奇秀者也○
雲霧易爲天下雨○元功直與乾坤並秀氣多因造化鍾
○拔地峯巒壯壽天氣勢高○蔡伯靖曰一本同而末異
末異而末同○程子曰一川雲兩者氣之蒸成也氣便
是神也○唐武后萬歲通天元年封五岳爲王四瀆爲公
宋真宗大中祥符五年加五岳爲帝○張南軒曰古者祭
一川一川所以爲靈者以其氣之所蒸能出雲雨潤澤萬物故
爲之壇壝立之祝史設之牲幣所以致禱祀之實而交浮
乎隱顯之際誠之不可掩如此後世周亦有其祀而入其
宇其地則其失也久矣○立氏曰自有此天地即有此
一川有此一川則有所以主之者是則所謂神也世俗乃
以三月二十八日爲岳神初度之神嗚呼自天一生水凝
而爲一其所以凝而成形也亦有時日耶此無稽之甚也
○洪武三年詔曰爲治之道必本於禮夫五嶽五鎮四海

四瀆之封起自唐也朕思之則有不然夫岳鎮海瀆英靈之會皆受命上帝而微莫測豈封號之所可加瀆僭不經莫此為甚夫所以明神人正名分不可以僭差今命依古制并去封號止以一水本名稱之○天下萬山皆起於北天下萬水皆宗于東○唐武后時新豐驪有一涌出石改為瓊一俞文後上言人氣不和而疱贅生地氣不和而地震出陛下以女主處陽位故地氣塞隔而一衰為災禍今至矣后怒流嶺外○漢成帝元延三年岷一崩壅江三日刘向惡之曰昔周岐一崩三川竭而周亡漢家本起於蜀今所起之地一川竭殆必亡矣○一之連者峯者岫者絡繹聯亘甲相附高相攀停然起崒然止秀而向去而背傾崖怪壑若奔若驟若蹲若蹄若馳若驚若闘若倚若伏若仰若俯若偃若坐而數之○漢文帝一年之間有芝一二十九本同日生○胡五峯詩曲人偏愛青一好為是青一青不老青一出雲雨太虛洗盡塵埃一更好○大明太祖遣徐師昊祭一川祝文高處為山莫于海東一勢磅礴水德汪洋實皆靈氣所鍾故

吏覽七安事国者世子富貴尊

子中国以保生民神功為大昧於山川之祀無所不通是用修其祀事以答神灵○鴻荡一天下奇秀然自古蕃昧未有言者洋舟中方有人見之

山水 瀟灑襟懷飄洒雅有高趣過住一或倘佯終日○即詩一川一憂外 乳月十年期○伊川詩吾家我分是雲一不見雲一不解顏○大川浩汗雲霞之所沃陽春岑前成日月之所週薄○司馬公登崇一題字曰登一有道徐行則不困措足於平穩之地則不跌矣○朱子遊衡岳詩捫天消泰磴俯壑崩銀濤○又詩我来萬里駕長風絕壑層雲許深窮○又詩警將塵土蹤暫寄雲水鄉○武夷一等五曲文公精舍在焉為室三間曰仁智堂左曰隱求右曰止宿○謝安柄逐東山放情丘壑○韓詩水作青羅帶山如碧玉簪○封章倘從欲帥弧槎滄浪○韓文公游半一窮探幽險心怖目眩發狂哭哭投書與家人為訣且謝好奇之過也○郡洗數月一行洗盡腸胃欣然而樂○种放乞歸章聖賜買山銀百兩○季白一生好入名一遊○宋冕王作假山如坦曰不見假一唯見血山時太宗為諸

王永作假一聞之兩罷○盡寸峯而錦脇面畫壑而霞閣○馬忠崖覽八極目盡長空閒○慷歸豈止如韓愈自象公明似孟子○當年武帝登臨看聞得三呼萬歲聲○王涉瑶草連溪碧流水桃花滿澗香○激石珠爭碎縈堤練不收○千壺清到底永鑒淨無塵○澤陵梁夏王滴瀝訝鳴琴○許渾好遊人體便登勝時云許非有勝情實有濟勝之具○行當得有上天梯直上天邊絶頂時足下青雲千里近手攀紅日九重低斯世波濤渾不侵笑從商老卜佯佐○柳在永州遊泉陌石無遠不到之則披草而坐傾壺而酔之則更枕以卧覺而起之而歸以為是州之一有異態者皆我有也○又登西一窮山之高而止攀援而登箕踞而遨遊之手觀氣俱而莫得其涯涘之浮與造物者游而不知其所窮引觴滿酌頹然就醉不知日之入篘然暮色自遠而至至无所見而猶不欲歸心與形釋與萬化冥合然後知吾向之未始遊之於是乎始○胡安定在長沙日行過衡岳愛其雄秀欲一登覽已成行矣俄而思曰非我事耶孫也即止○上光悦為性禪影空人心○退溪

文曰自淺而造深若平而陟高皆有次第未一必下其脊脉於水必求其源登窮深極遊而老不倦歷險履艱而氣彌壯奇觀偉奥妙探幽閒而不墜孔云靈好奇在尚論篇而不薄於崇談至其登絕頂而撫六合叙峯風而超鴻濛觀懸圃臨海霍巒清湖而咸既不歇樂之無窮則其有得於胷次者豈特巍然其高坎然其深者而已哉其必有妙與俗者焉○柳文連山倒垂萬象在下浮空泛景漾若無外橫琴洛以中貢陵太霊以經度羽觴飛翔鵷竹激越觀者而歌婆然而舞持賴而笑膠目而蹈不知日之將暮則於向之物者可謂無負矣○一之高雲之浮溪之流鳥獸魚之遨遊擧欲一然回巧敵技以效茲丘之下枕席而卧清泠之狀與目謀澄之聲與耳謀悠然而靈者與神謀洞然而靜者與心謀○又曰風止雨收烟霞澄鮮於是角巾鹿裘兄弟友生步一極而登焉手揮絲桐目送還雲而一奏氣在我襟袖○謝靈運登躋常着木履上一則去前齒下一則去後齒○王晞仕齊為并州長史未嘗以世務為累良辰美景登一臨水以談燕為事人謂之方外司馬

玩 梁忠烈世子方云使吾得與魯鳥同遊則去人間如屣耳○脚力衰遲倩杖扶掖隨只有一奚奴○吟爰有詩来月下搜騎無日不陰遏○閑来尋竹逕久坐落藤花○松陰一逕白雲濕花影半苔紅上遲○過山隨虎跡倚石聽猿啼○拂石坐来衫袖冷踏花歸去馬蹄輕○山玩水麼詩卷看月尋花把酒杯○細雨落花因坐久緩尋芳草得歸遲○郊說春月山行喜聞樵歌牧唱洗盡五年塵土胸胃欣然停驂臨水久之而去○萬象乾坤雙眼豁原造化一心寬○王羲之有山陰道上如境中人○邵子曰夫所謂觀物者非觀之以目而觀之以心也非觀之以心而觀之以理也○歐文忠曰與滁人仰而望山俯而聽泉掇齒芳而陰喬木風霜氷雪刻露清秀四時之景無不可愛又幸其民樂其歲物之成而喜與予同○壺丘子問於列子曰子好行乎曰然子之所行也觀其所見我之所行也觀其所愛○蒲林花日香迷屐萬竿松風冷透衣○白樂天江州記江州土高氣清富有佳境司馬掾之可以容於山水詩酒間由是風篁石岩瀑布廬宮東西二林寺泉石

秘書司馬盡有之矣州民庶非司馬罪無言責無事慮苟有志於恤隱又何必仕宦而後可哉○朱詩勝一尋芳洲水濱無邊光景一時新每閑識得東風面萬紫千紅總是春○閒道西園春色深急穿芳徑去登臨手把瓊蕤望紫霄誰識乾坤造化心○杜詩滄浪水深可以濯吾纓吾足獨胡為在泥滓青鞋布襪從此始○唐玄宗欲幸驪山拾遺張九齡上疏諫曰周幽王幸驪山為犬戎所弒秦始皇葬驪山三泉以銅玄宮驪山而採山崩先帝葬驪山而年不長帝曰驪山若此之可厭我宜一往以驗彼言○攻討三風十愆古所戒不必驪山可亡國○上皇不念前車戒却怨驪山是禍胎○情用所執而遷殺物端所遇而興感故振轡於朝市則充詘之心生閱步於林野則遺落之志興仰瞻羲唐邈而遠矣近求甘棠尚顧深增悼於翦睦之中思縈拂之遺屢借山水以化齋結茗嶺千尋長湖萬頃隆屈澄江之勢可謂壯矣乃席芳草掃鏡清風覽卉木觀魚鳥具物同榮資生咸暢○竟陵王簫子良曰余稟性端竦屬受閒外性滅渐東備歷江山之

義名都勝境極盡登臨山原石道皆ㇾ新情迴池絕獨往ㇾ舊識以吟以永聊用述心詩曰訪宇止山阿卜居西野外幼賞悅魚鳥早性羨蓬叟〇簡文帝入華林園顧左右曰會心處不必在遠翳然林木便自有濠濮間想覺鳥獸魚自來親人

園亭 李度自憲宗時相後無意世事治ㇾ地有綠野堂于午橋莊別墅之勝與詩人酬咏自娛穆宗敬宗文宗皆嘗一八輔政卜時浮沉而已〇畢士安仕至輔相而四海無田ㇾ居營〇許子春治其海陵舊居之南為小ㇾ余見許氏孝悌著于三世矣凡海陵之人過其ㇾ者望其竹樹登其堂榭思其宗孝少長相延愉ㇾ而樂于此也愛其之化其善自一家而刑二鄉由一鄉而推之無遠邇則不獨化ㇾ於其ㇾ將見其ㇾ閭之草木有駢拔而連理也禽鳥之翔集于其閒者不爭巢而栖不擇子而哺也〇董子下帷三年不窺ㇾ〇窓通西閣賢侯竹地接東鄰隱士仌梁眞盛開ㇾ圖採士築山十里九陂深林絕澗有若自然奇禽馴獸駭龍走其間蘇葉蕭草遊觀〇珍樹滿ㇾ奇卉羣ㇾ

○范文正有退走子弟請治第樹一圖以為逸老之地公曰年踰六十生且無幾乃謀樹藝治園苟時而居孚且西都士大夫一一相望而非障吾遊者豈必有諸己而後為樂耶○南軒隱朱子詩南山對床語匪為林壑幽○司馬公家洛五年為一其中為堂聚書五千卷命之曰讀書堂公家洛五年為一其中為堂聚書五千卷命之曰讀書堂之傍休病則投竿取魚執衍採藥決渠灌花操斧斫竹濯纓盥手臨高縱目不知天壤之間復有何樂可以代此也因名之曰獨樂○秦日名一好遊時俗客稀○青陽結蔭木槿開榮森森雨過綠葉雲傾陰興則暑退風來則氣清前臨塘中睡日長浦鷺散玄風神閑妙象靜因虛來動孚化往兼忘覽露葡萄想紫梓蘿期脫劇幽朗○時言歸於陋宇卿駿日以翔戮依安而莫駭魚扣沼而不網晚樹開花初英放蘂異抹而分丹素因風而雜紅紫之蓮爰發紅荷散芳輕風微動芬襲余鴨也飛而不散檐高翔而欲下傷余情之顛暮憂典愁其相洒㊀隨陰陽之開闔從時宜以卷舒歸廊之舍里諺言靜而閑居育草木之蕪尋因地勢之丘墟豐蔬果之林錯茂竹麻之紛敷用天道

以敦貧行藥[illegible]為期時[illegible]遊於洛濱聊相伴以終意低徊往[illegible]棲遲[illegible]翫有神[illegible]微遊情域外藉纖草以為茵援喬[illegible]而為蓋眇萬物以遠觀修自然之通會以退足於一壑故處吾而忘秦

朱子詩未若林居子幽探萬化源閒[illegible]周〇羅大經春夏之交著鮮盈階落花滿庭門無剝啄松影參差金鳥聲

[illegible]下拾松枝煮茗啜之隨意從容走[illegible]徑無松竹與麋鹿共偃息於豐茨長草間坐弄流泉嚙齒嚼足出步溪邊雖近園翁溪友童婧[illegible]兩株即數時相與觀談歸而倚杖柴門之下則又有[illegible]紫綠萬狀變幻頃刻可悅人目牛背笛聲兩[illegible]來歸而月印前溪矣〇羅璧章築室[illegible]中絕意仕進時行溪上吸氷而蹋恍然有得[illegible]良田廣宅符仲長之言印[illegible]洛水協龐德之志〇古樹為伴朝霞作鄰松門草合宿路苔新〇郭子詩不聞世上風波險但見壺中日月長〇知足知止甯然無累此[illegible]之壯棄絕久閒南之南超喻世網而俯泉而帶流水倚郊甸而抗平皐〇孟[illegible]觴酣日月悠諷[illegible]雲林〇窓列四君子門容五大夫〇寂

寂寥帝青嘯裡寒飛大吠白雲間○門掩水清閑長日路
無車馬長夏惟聞鳥哢聲○半生名利夢華外一室琴書寂寞中○
李及知杭州每訪林逋逋孤山望林麓而拜導從步入其
廬一日昌堂出迓造逋清談至暮而別逋死以喪服六送
拜哭吳兒白是知其風俗之薄也○朱詩青雲白石聊同
趣霽月光風更別傳○周子詩有風雩自擁無事書常閉
閒牖從方便乾坤在此間○邵詩林下居常晚起遲朝堦
車馬近來稀春深晝永簷垂地庭院無風花自飛此可見
其天理流行從容洒落氣象○延平先生結茅水竹之間
謝絕世故餘四十年簞瓢屢空怡然自適○李詩毛近青
山同謝眺門垂碧柳似陶潛○靜處乾坤大閑中日月長
○唐錢起詩飢拾松花渴飲泉○消磨歲月書千卷嘲嗷
乾坤酒數杯異竟何人求舊約野雲於鶴共徘徊○萬事
不求榮外慢然清世一閑人○白樂天休官於洛陽居
履道里疏詔種木與僧知蒲結香山社文酒娛樂餘二十
年○謝安東山之志始未不渝欲復經略粗定自江還東
稚志未就遂過蜜篇興入西州門自以志不遂深慨因悵

然曰五口病殆不起予〇抗北頂以葺館服南峯以啓軒羅層崖於戶裡鐫清瀾於窓前緒竹蔵棘以翳薈蘿木森蔵以蒙茂日月投光於柯間風露被清於堂際爵茂百草滋榮玉雕時取適〇仲春令月時和氣清原隰爵茂百草滋榮王雎鼓翼鴛鴦交頸頡頏関關嚶鳴於坂磐遊聊以娯情極盤遊之至樂雖日夕以忘勿感老氏之貴識且回駕平廬彈五絃之妙音味周孔之圖書揮翰墨以會蘂陳三皇之軌模吾縱心於域外焉知榮辱之所拘〇魏清遠草堂有水竹之勝冠蒙公鎮洛寫書訪之野曾巾布袍長揖頃之議論騷雅拍得甚懽翁別謂公曰盛則不復還留為山家之寶〇淵明偶愛閑靜閒卷有得便欣然忘食見樹木交陰時鳥交鳴亦復囅然有喜〇又曰高峯入雲清流見底兩岸石壁玉色交輝青林翠竹四時俱備曉霧將歇猿鳥亂鳴夕日欲頽沉鱗競躍〇東坡曰江風月本無常主閑者便是主人

花草木菜門

邵子詩賞花全易識一難善識一人獨倚欄雨露如中

覩造化神仙品裡之容顏○明道詩傍ー隨柳過前川取
其生意春融與已一也○邵詩千ー爛百二春雨草木凋因
一夜霜○又曰多種好ー觀物体○天寶中長安士女春
時閧ー以千金市名ー植於庭中為探春之宴○宋朱勔
民庶家一一一石稍堪玩者必致之民至破産有一物小
異共指為不祥惟恐斐夷之不速○宋太宗召宰相近臣
賞ー于後苑謂曰春氣暄和萬物暢茂四方無事朕以天
下之樂為樂宜令宰臣賦詩賞ー○品題風ー與堯舜三
代而為一優游造物與顏點琛而同歸○潘岳為河陽
令種ー數ー時人謂河陽滿縣ー○潘嫺容數隋園不
足識○杜詩黃四娘家ー蒲溪千朵萬朵壓ー枝低○貓撿
春多少ー開已滿枝○仲子莊猶淺揚妃浴未乾○寧王
昔把金鈴護穆宗曾將錦帳蒙ー臨惜○邵子曰葉陰也
華實陽也枝葉軟而根幹堅也○又曰木之支許七石之
所成所以不易葉ー木火之所成故變而易也張氏釋之
曰土石所成體生體也體則一定水火所成用生用也用
則累變○楊氏子棠移名ー植於盆中忻至自隨號移

春機○宋單父有種藝術上皇召至驪山種一萬本色樣各不同內呼為一神亦曰一師巧妙意窮生理機心奪化工○造化園林用意深○冠準詩坐見庭一日影移□日高一影重○名園高雨潤一腮紅紫紛紛引蝶來一簫春色難描就滿地香痕掃不開○春風紫笑臉朝露泪啼粧○玉皇殿下紅雲合含谷園中絳錦堆○半開半落嗁園裡一裏猶牡丹人○伊川方春時堯夫欲同遊天門街者一伊川辭曰平生未嘗有一堯夫曰屠何傷乎物物皆有至理吾儕看一異於常人自可以觀造化之妙伊川曰如是則願從先生遊○邵子答韋深拔而知一之品者上也見枝條而知一之品色者次也見苞蕾而知一之品色者斯下矣以喻士大夫知人當於孤寒貧賤中求之若前其名譽彰聞始知奬拔不足言知人矣○杜詩一杜甫無私自通都大邑以至深山窮谷自禁苑名園以至竹籬茅舍當春和時何處而无一杜何處而無芳草此造化之至公也○李涉詩野寺尋山春已遲背巖惟有兩三枝明朝携酒猶堪賞為報春風且莫吹言世運衰微

人才零　花孤寒之士尚有二三大臣當汲汲奬拔不可摧折之也○杜子美因破城荒之悵見一而感泪聞鳥而驚心人心傷悲見可喜可愛之物只如不見適以重其傷悲耳一一只恐看来遲看了秋多来省時○閉戸日高春寂々聞聲啼鳥上一一枝此詩寫盡幽人隱士之樂

明皇一一盛開與楊妃日夕宴於花下帝曰不獨萱草忘憂此花亦能消恨○石曼卿通判海州有山高峻路不通曼卿設人以泥裹一枝擲於山上一二年間滿山開花爛如錦繡○武陵溪水泛天香○劉禹錫詩一一滿盡菜花開以喻前程所用者得時也

桃花　薛詩不見桃花堆見一以其重疎能暗而李獨明也

唐洛陽一一開時人多勢爭飲其下紛々競賞曰為一一死狂○衣来風雨送一一○一枝帶雨水魂冷幾樹含風雪色新○雪作肌膚玉作容不將妖艷嫁東風○吹香風有信弄影月無痕

朱陳村一一百二十里○襄晉公午橋庄有文一百株○闕一處曰碾錦坊○春色方盈野枝々総羣芳依俙映

村塢爛熳開山城好折寺賓簇金盤觀紅瓊

海棠 宋真宗御製詩以一一以首聯近臣唱和○唐貴妃以一一為花中神仙○梵語抹荼五根一一供香其四也○杜子美避地蜀山無一一之讖鄭谷有詩流花溪上堪惆悵子美無情空贊揚○到底不拘蜂蝶戀始知風味勝羣芳以無香也○含烟裛露色帶雨沾微紅○盛若霞蔵日鮮如血洒紅

紫薇 不隨春色開金谷長沐天恩近玉堂日映宮槐朋雅艷風傳省掖幽清香○有人移上苑猶足占年華

辛夷花 一一名木筆花歐陽炯詩應是玉皇曾擲筆落来枝上長成花

芍花 東坡詩嫋々臨風不耐秋白花黃葉使人愁○天接蒼江洛水流孤舟一葉送行秋晚風似雨夜色月如沙○黃葉倒風雨白花搖江湖

桂 一子月中落天香雲外飄○昔端伯取友於千花以叢一為仙友○金花香葉一二葉同眉宇○一生奪標處此合浦以南山中枝葉皆辛烈其花來令人長壽（坡詩

顧公採擷細而佩莫遠猶若老翁○一枝牛白宜○謝文曰一江南大利藥之長

牡丹 相皇時有献一者楊妃以手指印其上上詔載於仙春館牙牀花開有指印紅迹上命召一捻紅○民間一頁一帝未及賞為雷雹去有僧人奏云鹿銜花以献金仙佛私曰野鹿逝宮中非住兆也深不知應緑山之亂○落畫戟紅臨此芳佳名號作百花王競誇天下無雙艷指占人間第一香醉態征風嬌欲語妖姿含露泣帝妃○城西千葉豈不好笑尋春風斷腸肖○宋貢花自錢惟演始坡詩洛陽相君忠孝家可憐亦進姚黃花

芍藥 明皇沉香亭木一一盛開一枝兩頭朝則深碧暮則深黃夜則粉白一日之間香艷上曰此花余之快也○廣陵芍藥葉紅腰黃號金帶圍而無種有時而出出則當有宰相於城中○香譜詞金鳳紅先聲王階○東坡云東武南禪資福兩寺一一供佛凡七千餘朵爭豔游客等繁麗豐碩中有白花正[illegible]知覆盂姿格絶異○秀色淡紅粉暈香生雪膚○晨開甘露書睛陽霊光警朝日色艷笑巢

宜男
枇杷
梅花

宜男 風土記曰一一草也高六七尺花如蓮花懷妊婦人佩之必生男一名鹿蔥〇草譜一一陸璣曰貞厥貞伊何惟乾之嘉其莖脩脩有緑葉丹花左氏晏罹配彼朝日君子攸樂好和琴瑟固作螽斯微之孔臧福齊太姒永世克昌〇梁元帝詩可愛一一草書采睽昌蒙何時知此葉結實復含花〇揚一公草生于中庭花曰一一隨應禎祥被重嫣子以時來征蛙九秋之永思會香風以娛情

枇杷 荆州宜都出大一一〇一一樹葉有無凌冬雪楊華〇名同音器質貞松竹四序采素華冬馥霏雪濁真緑雅尚風理其勁條〇嘉金秋之清條抱東陽之和懇擎寒氣於結實成文果手鐵露

梅花 列仙傳曰一一隆於炎帝之經著於說命之書召南之詩然以滋不以象以實不以花也南北諸子如陰鏗何遜蘇子卿詩人之風流極矣一始一日以花聞及唐之李林宗之黄蘇遂主風月花草之夏盟首出梅李蘭蕙而居之左右一之有遺未有盛於此時者也然色彌童宗殊晦花殊利實殊鉛也一之初眼豈瑞使之然哉前之遺今

之遠其信然歟○宋武帝壽陽公主人日值雪落額上
梅之不去後人學焉○梁○隋趙師雄迁羅浮一日暮
於一林間見一美人來迎芳香襲人師雄與之飲酒一緑
衣童子笑歌戲舞趙醉寢及覺在一樹下知其為一精也
○梁何遜為揚州曹吏廨宇有一梅開遜吟咏其下後
居洛思一見請其任揚州花芳盛開遜對花彷徨者終日
杜詩東閣官一動詩興還如何遜在揚州○玉骨冰肌花
鬼春信雪夢霜魂玉英瓊枝素面芳姿○詩終南何有條
有一毛氏曰一梅也陸璣曰似杏而實酸但取其實與
杏未嘗及花也古之一一其色香之奇未必如後世亦未
可知也蓋天地之氣騰降變易不常其時而物亦隨之故
或昔無而今有或昔庸凡而今現異或昔現異而今庸凡
皆難以一定言且如古人之采蘋蘩蘊藻薇蕨取其香也而
今之蕭與爵金何嘗有香蓋雖騷已指言蕭艾為惡草矣
游宦之曰一氛埃埋塵孰測端倪烏知古時無者今不新出
而昔嘗見者後不復滅耶○邵子詩草分萬品遠相催若
論高標獨有梅霜扶清格高一超凡駕寒香遠一留○文

詩恥與百花爭俗態獨栽廬舉上元春〇烟消瘦竹窓前月正要新含亞裡春分明壹段西湖景爭見徵君是主人〇名卉未南土奇葩曜上林花逢妬避亞葉早為迎陽無言恒欲茉不謝暗飄香帝羲如可和持此奉明光〇起傍寒一讀周易一曲明月四簷風〇瓢亞未消花已謝垓風綠及葉成陰〇天地陽和從此始一花開後百花開〇王安石詩春半花繞萬多應耐寒北人初未識呼作杏花看〇黃山谷孤芳已皎潔水亞空自香古来和鼎實此物升廟廟〇又詩得并梅李盤以遠初見嘗終然不可口節置官道傍但使本根存葉指果何傷〇未渝金鼎和羹事且作百花頭上觀〇来詩西湖處士家半山風月自一一〇越使者執一枝以遺梁王王臣韓子曰烏有以一枝一遺列国之君者乎一一哥信始於此〇既王綴而珠雜且水懸而雲布葉嫩出而未成枝抽心而捧故摽半落而飛空香隨風而遠度爭摟上之落粉奪挑中之織素

菊花下一名日精壹名周盈一名延年〇九花者以春盛實者以秋成其根莖枝葉無物不然而菊獨以秋花悅茂

於風霜搖落之時加以花色香態纖妙閑雅可為丘壑燕
靜之娛然則古人取其香以比德而配之以歲寒之操夫
豈偶然而已哉○歲華嫵媚草木爭衰乃獨曄然香發徽
慢風霜凌出人逸士之操雖寂寥荒裏而味道之腴不改
其樂者也神農氏以一以養性上藥南陽人飲其潭水皆
壽百歲使夫人者有為於當年醫國庇民亦猶是而已菊
於君子之道誠有臭味哉○漢俗九日飲一以祓除不祥
蓋九月律中無射而數九於時尚九日而用時草也圓華高
懸準天柄也純黃不雜后土色也早植晚發君子德也冒
霜吐英象勁直也孟中體輕神仙食也○舍天地之貞氣
吸日月之淳光餐芳蘤郁芬芬瑶枝金萼翠葉紅芒
○文寶採之而羽化康公服之而不朽○歲如何其我已
秋叢一芳芳靡之幽君子至止聊從容以卒歲○韓琦詩
且看寒花晚節香○王介甫詩千花萬卉凋零後始見閑
人把一枝○堅心得似東籬一到死貪香戀舊枝○杜詩
每恨幽澤無錢對一一○一一不是遇淵明自是淵明
遇一一○彭澤辭歸日龍山落帽秋○一秋心事付東籬

○月令季秋[1]有黃花方氏曰萬物皆花於陽獨[1]花於陰而曰黃者以花於陰中其色正應陰之盛故也㊀白[1]魏野詩何須更著螢燃雪便好兼遍夜讀書○清香浮玉勸皓彩泛金甌○不染塵埃色堪同水雪姿○波上寒氷鑿瀾邊白雪香○霜架葉上迷青女露下雜邊疏素霞○坡詩無人送酒壺空腹嚼珠實香風入齒頰楚些發天藻○黃花候秋節開朝逐白夏小正題頭陌北牖蔚坤常有正色謝嶺讓鞠衣亦今名關帖觀服

蓮花愛蓮說曰出淤泥而不染濯清漣而不夭中通外直不蔓不枝香遠益清亭[1]淨植可遠觀而不可褻玩焉余謂[1][1]之君子者也十之愛同余者何人牡丹之愛宜乎衆矣○綠柄黃心芳蕚香色西子面水上衣○池[1]新秋房○黃魯直詩[1]生淤泥中本與沉朝調食[1]誰不甘柳柔良獨少○荷氣上薰風○荷芙蕖也其莖茹其葉荷其花茜蕸其實[1]子其根藕其中虧○沈括北之丹藕羅漢南之紫芨禽妻之而霧合漿瞳[1]而霞翻○折俎旁與納筐攬紅葩及碧枝○色震百草香奪九芝○樽俎汀而

柳拂舡向渚而發分掇翠蓋(晉景籠朱夢以為裙○感芳草之及時恨脩名之或喪永潔己於立趾長寄心於君王○太液池開千葉花明皇指妃子顧左右曰何似我解語花耶○韓詩太華峯頭玉井一開十丈藕如舡○亭亭淨植水雲鄉不染淤泥有衆芳嶷水霞標開国色迎風雲錦如宮粧○簇成紅錦繡開破碧琉璃○晉遠法師居廬山東寺有白蓮花与陶潛等十八人同修淨土名曰白蓮社○露泥芳姿霧雪色月留寒影照波光湘川帝子永魄瀟洛浦佳人玉骨香○魏鄭公二代之際豪貴僚避暑取一葉盛酒以簪刺舉令与杯通傳吸之名碧筒杯○裁衣供楚客承淚薦鮫人○高下張羅(盂參差露玉簪○若為化作龜千歲裏向田田亂葉中○亭亭玉立郎(汚上吹故一天風露香○魚驚新荷動(葉碎難藏鯉枝殘小宿龜○淥江採芙蓉蘭澤多芳草擷之欲遺誰所思在遠道○澤陂有微草能花復能實碧葉喜翻風紅英宜照日移居玉井上託根無非失如何露露交應與飛蓬匹○覽石竹之英茂無斷華之獨灵結倫振於重壔泛清流以濯塗

其始榮也旸若夜光尋扶桑其湯暉也晃若旭日出暘谷
笑容蹇產蕊若皇鬘綠柔垂珠丹紫吐綠焜煌燭若
龍燭○勿言草卉賤辜宅天地中微根纏出浪短幹未振
風寧知寸心裡奮榮復含紅○的可磨以為散如粟飯輕
身益氣今人強健○華山頂有池中生千葉一服之
羽化曰名華池○微風搖紫葉輕露拂朱房中池所以鮮
特我泛紅光

武城杜子基不生割人一木○鄭玄教授山下主異
人呼為康成書帶一○朋道窓前有一蔑不去曰欲見
造物生意○堯朝指佞一佞人入則屈而指之○師曠日
歲欲豐甘一先生有也歲欲惡辛一先生不蘇也歲欲旱
旱草先生疾黎也歲欲雨一先生鶉也歲欲流一先生
蓬也○庭一不除意思中一天地生物氣象融一萬物靜
觀境与天通四時佳興樂與人同○一木生於和氣之中
亦能吐華以為天地之藻飾春禽感于時令亦能出好音
以為林園之勝榮況士生聖時食飲善教安能不為其榮
臆以報上之萬一乎惡雖不敏尚能效春蚓秋蜚之一鳴

執事勿以為道傍之苦李上林之老樗而棄之○玄宗興慶池南有草數叢醉者嗅之亦醒謂之醒醉草○不托郊原長綠茵庭前早露一元真乾坤有象何非道風月無邊總是春○芳草讀易交○春草如有意羅生玉堂陰○堯劒階前草蓂莢讀易交○春草如有意羅生玉堂陰○堯劒烟滋翠沿堤雨灌青○含秀驛金殿藏香散玉墀○隋煬帝北巡長孫晟令啓民可汗親除草以示威重指裘前草曰諸侯親自掃除以表敬心可汗遂自芟薙○堯夫

出乘小車用一人挽之詩曰草如茵憂小行車○黃帝問天老曰天地所生豈有食之令人不死者乎天老曰太陽之草名曰鉤吻入口必死人信鉤吻之殺之不信黃精之益壽不亦惑乎○新蒲葱能雜用牡蒙一終朝采其葉日暮不盈把采之欲誰遺所思在遠道○青青女蘿上依高松枝幸篆夜養息分恩心不可貲風雨雖惡疾根株不傾移○嵇叔夜登歷山之陽見懷香生蒙蓼間遂遷而樹于中堂感其棄本高崖委身階庭似傳說霸殷四皇歸漢故因賦之○易曰拔

茅連茹以其彙征吉又曰藉用白茅无咎子曰苟措諸地而可矣藉之用茅何咎之有謹之至也○詩曰茅管兮束兮○又曰晝爾于茅宵爾索綯

蘭 邶詩荊棘剪不去之一種不生二茅無奈何雖個箴斜暮○孔子反魯見谷中香獨茂嘆曰夫一幺王者香今乃獨茂與衆草為伍仍鼓琴自傷其不逢時也○一薄漆意之芳象人所好而海畔者逐臭之夫○惟幽一之芳草禀天地之純精苑吉祭之奇色挺龍虎之佳名◎楚襄王蘭臺之宮秦客無義諫武帝倚一之殿荒宗幾喪○幽一之生於彼朝陽含雨露之津潤吸日月之休光生人愁思兮採芙蓉於南浦公子忘憂兮樹蕙於北堂雖處幽林與窮谷不以無人而不芳悲秋風之一破與萬草而為勞○昔聞一葉擾龍圖佈道一林引風雛○說文一香草也

義生山谷紫莖赤節綠葉光潤一莖一花幽香清遠花或白或紫或淺碧常開於春初雖冰霜之餘高深自如○晉羅含致仕還家增庭一蘭蕙生人謂德行之感○韓文一之詩一揚一其香不採而佩於一何傷○一種同香同衆

草托辭曾入孔絲桐〇揚誠齋詩齒居種一蕙歲寒久當知〇鄭穆公毋燕姑夢天使與己一曰以是為而子文公子之一而御之生穆公名曰一及公有疾曰一死吾其死乎吾所以生也刘一而卒〇家語芝一生於深林不以無人而不芳君子修道立德不為困窮而改節〇楚辭秋一芳蘼蕪羅生于堂下綠葉于紫莖芳菲芳襲予〇詩猶波兩陂言采其一美者也〇靈芝之生河洲動搖因洪波秋一榮何晚如霜悴其柯哀哉一芳草不植泰山阿〇孫卿曰民之好我芬若椒一

芝草四皓採一歌曰漠一商山深谷委迤曄一紫一可以療飢〇氣禀中和世道亨人間一朝榮一生謝庭昔見三芝三秀漢殿曾聞發九莖〇聖文獲昌運靈草應佳祥〇煉墀神一吐葩揚英曩枝其圖千握其形〇日精雲母萬年兩日石桂水威七明九光黃龍皆一名〇黃金九華發紫莖六英通隱士窮山壯神仙海穴東蹈毋駕水拘搖不須風一

流芳詩風約半池一〇何晏詩願為浮一草托深寄清

萱草
菖蒲
芭蕉

他〇婁昭王渡江得物如斗入舟中王怪之問孔子〻曰此鳥〻實剖而食之其甘如蜜唯王者能獲此〇劉伶曰俯視萬物擾〻焉如水之載浮〻

萱草〻〻雖微花狀可觀自拔亭〻乱草中一〻芳心揷〇詩焉得〻〻言樹之背〇神農經曰中藥養性謂合歡蠲忿〻〻忘憂也〇魏彦深詩綠草正含芳靡靡映前堂横得忘憂遠余憂深不忘

菖蒲路温舒幼牧羊取澤中蒲截而寫書〇漢武帝母張氏忽見〻〻花光彩照灼因取吞之是月生帝〇漢武帝上崇山遇仙人〻〻曰吾飛凝山人中岳石〻〻一寸九節者食可養生故採之上曰此喻賤耳〇靈根九節瘦不改四時青〇咸平中駕咸南採〻〻有一丈夫謂曰此〻〻宜蒼生所餌可以忘老徐而失之〇〻〻有花無人見〻者大富貴〇下有千歲根威縮如蛸附長為兒神守德薄安敢偷

芭蕉唐僧懷素貧無紙可書常種十〻以供揮洒〇張子詩〻〻心盡展新枝新卷新心暗已隨願學新心業新德

旋隨新葉起新知熊氏曰新之養新德存德性工夫也新葉起新知道問學工夫也先生觀物性之生生不窮以明義理之源云云盡○一一盡之如絲可紡續爲絛絡○甘蕉有三種一種十大如手指似手角名羊角蕉一種十大如鷄卵似牛乳名牛乳蕉一種大如鶏形正出甘最不好也○生分本多端一一知子一合萬不結衫數並何由貫○抟殘心於孤幸植晩訛於冬餘枝横風而粹色葉黄而雪雨傍枯

詩疏彼行葦牛羊勿踐履○孔曰謂一五秋堅成謂之萑也○詩云有淮者淵萑萑淵一○郭璞云名山大澤盖欲以民通財共利不私專之也

詩疏彼葛者一○王夏作壞室編一戶彈琴琴其中歌先王之風○曾子曰一生爾中不扶自直○爾雅釋鳥一高飛一○今夫飛一颺風而行千里乘風之勢也○轉一離本根飄一畏長風○長颺一飛蓬吹我之四遠揺首望故株顧然無由返

呂南坐茅而漁○桂陽郴縣有青茅可染布零陵有香

小任土貢之○江淮間一莢三脊此蓋物也土之封彊以為稽
何子適留有風動一聞清磬之音依然忘味二尺不凋
顧謂公孫青曰人不凋則瘡才一則啓汝知之乎○植物
之中有名曰一不凋不乘非草非木隆冬綠葉森嚴
質雖冬青性忌殊寒九河鮮畜五嶺實繁○勁本堅節不
改霜雪剛也綠葉養之象筠管一条也虛心而無所隱
忠也不孤植以挺謹必相依以林秀義也四時一貫榮悴
不殊常也及於將用則裂為簡牘書示百代至若斲而為
之可以討不庭除民害此文武之無用也又割而破之為
箕席敷之於宗廟可以展孝敬載而亦之為笙簧可以和
神人此禮樂之并行也故君子比德於一焉○王徽之借
宅栽一曰何可一日無此君即朝露清冬而愈其側毛水
浸潤叫乘其根孤雌寡鶴娛優乎其下春翕群嬉翔乎其
顛○小室大一堪為釜甑○唐宣宗討党項旌一一介出
舍外尺許上曰我射中一則彼當日亡一發中之羌果敗
○一寒風敵千◇杜詩庭栽梧鳳一○蔡邕絃會稽柯庭
孤綠一取以為篇果有異聲○晉元康二年巴西一生竹

花結實如麥〇鏘〻玉鳳因風愛環佩金莖師為月未〇百
竿高節拂雲齊千畝誰人爰得濵〇堅剛君子節冷淡古
人風〇高節人相重虛心世所知〇何堪栽鳳毛只好製
漁竿〇清如聲曉劒蘭容瘦似西山拔巖人〇于肅愍公
詩移得琅玕近畫堂歲寒心事兩相當高枝直擬陵霄漢
勁節還期傲雪霜夜靜撫琴伴步拓書閒後攜說清凉明
時持女朝天去吹向扉庭引鳳凰〇新筍猶帶粉勁節已
凌霜半吐琅玕玉半抽班竹管〇〻笋名龍孫雅子籜龍
兒錦襠兜玉版師〇穿苔挺〻露龍角抱籜班〻隱物文
〇唐高宗嘗宴宰老緣江從異〻所在緣暴書出長史蘇良
嗣因之上疏切諫上手詔令弃〻江中〇貢楊州篠
竹篙竹欽既數〇皃將松共瘦心與〻得盈〇王子猷好
〻吳中一士大夫有好竹便造〻下調啸良久〇漢桓帝
延熹九年冬大寒〻柏傷枯衰楷上疏曰聞之師曰掊傷
〻拈不出三年天子當之明年十二月帝崩

松栢〻〻為百木之長〇記曰其在人也如〻之有心
也故貫四時不改柯易葉〇杜詩虛閣自〻聲〇葉表微

校御史予樂曰吾將為丨菊主人〇楚国主人謝丨於繡
大於拱把主人曰是何采之容巳噫其甚也是木有憂雲
之姿有捲廈之材玩釐之華泊於內日月之光薄於外神
鸞寤丨感其上流泉湯丨鳴其下根實蓄泉枝摩青天則
何以蛙明堂而棟大廈也主人曰余特大之〇孤根停翠
蓋抱根臨廣路猶有半心存時將永雨露〇亭丨山上丨
琴丨谷中風丨聲一何盛丨枝一何勁豈不罹霜雪丨丨
有本性〇東坡詩天公不救爺斤尼野火誰怜氷雪姿〇
漢諸陵盜丨丨者葉市〇紫葉吟風蒼餘振雪聲翠嶂而
形瘦指平霄而望絕徒志遠而心屈迹材高而位下斯在
物而有焉余何為而悲者〇潤州貢箔〇寇準知巳東縣
手植雙柏于庭民比甘棠〇花村子云倒生之柏與天等
其美與地等其久〇孔子墓柏二十四株歷漢晉莫敢犯
至宋江夏王義恭悉伐取之〇孔明墓柏柯如青鋼根似
石黛色參天二千尺〇寒生澗底龍吟細涼透枝頭鶴夢
青一片清商秋萬壑半空靈籟夜三更〇萬丨子阿萬松
以自壽曰吾以萬聲鳴丨供吾耳以萬色著丨供吾目以萬

松柏

蔭森〻供吾隻以萬村興〻遺吾子孫吾以觀萬物之象矣亦可手〇徵聖昂霄有尺長四時異色老蒼〻髮絲鬚〻龍鱗露皮五鱗尚散雪霜大材未許肅工伐留與白雲家作梓樑〇樂彼君子樹風攜大人枝〇歲晚懿德添冀色夜深星斗寄寒枝〇伯使深根常得志寧憂直幹不扶天枝柔便結成龍化葉小何堪待鶴眠莫謂斯時材短小他年高立五雲邊〇杜詩有栢生崇岡童〻求事蓋偃譬龍虎姿正當風雨會神明負正直效老多年井〇莊子受命於天惟〻惟正四時貞保其常青〇御覽未尋棟梁木山林空老龍虎姿〇高麗顯宗七年日憲慕栢植從生謝惠連贊曰〻惟聖木懷心雲端跡絕玉除形寄青巖子發我知求之歲寒〇晉孫興齋前種一株〻枝高勢遠鄰居曰〻樹非不茂〻可憐但恐無棲梁用耳孫曰楓樹雖合抱亦何所施〇漢朱博為御史大夫府中列栢有野烏數千栖其上也

三國志曰〻王者星之子共是以果實象之葉陰也李實陽也〇上林多少樹不借一枝栖〇王介甫詩森〻直幹百餘尋

高入青宜不附林豈因糞壤栽磨力自得乾坤造化心廟之材應見取世無良匠勿相侵〇干雲之一起於青蓼〇莊子不材之大以至其大〇淮南子直一先伐〇樹一猶為人愛惜〇周禮柞氏掌攻草一冬官輪人斬三材必以時在陽則仲冬斬之在陰則仲夏斬之鄭司農云陽一春夏生者陰一秋冬生者松柏之屬周官伐一所以順天道謂陰陽也〇淮南子曰草一未落時斧斤不入山林〇張南軒詩衆芳一斧斤方日殖尋保春力自此何年秀穹林〇魏文詩喬一高蓄天〇撰宿者故鳥遷喬詔出鶯〇枝隨椎斧落聲逐谷風聞〇執柯取則道不遠伐一與歌友可求〇牛山何嵯峨古所斧斨斨斧斤也〇月令孟春禁止伐一以盛德在一也孟春行夏令草一早落以乏火之氣所泄也〇韓宣子宴于季氏有嘉樹焉宣子譽之武子曰宿敢不封植此樹〇季孫為已樹六檟於蒲圃東門之外冀公甚安如冕臣愛用蒲圃之檟季孫不御〇杜荀鶴詩曰猶念撫栽具無復雪霜志良工古昔多識者出涕淚傷賢者之先病而未衰也〇莊子宋有荊氏宜楸柏桑其拱

把而上者求祖檗之枝者斬之三圍四圍求高明之處
者斬之十圍八圍以上富商之家求禪材者斬之故未
終其天年中道夭折斧斤之○柳文植一之性其本欲舒
其培欲平其土欲密既然已勿動勿慮去不
復顧其蒔也若子其置也若棄則其天者全而其性得
矣○移無時莫令樹知○伏生五行傳曰田獵不宿
飲食不享出入不節棄民農時則不曲直○
槙○孟子曰為巨室則必使工師求大木○高麗明宗
八年居民家僵梨自起枝葉復生黃潤縣僵櫟復起
後忠獻廣王立神宗又高宗四十五年平山縣僵樹自
起○抗大樹也其皮厚味甚苦剝乾之煎訖以藏衆果使
不爛敗以增其味○一名為言蠲也氣動蠲也○萬貞元
州發一作條楊州原一作喬徐州草一漸包○記曰孟夏
之月盛德在一孟夏之月天氣大樹○王者化治八方合而為
家則一連理○欲鳥者先樹一○玄中記百歲之樹其汁
赤如血○十州記聚窟洲海中有大樹名為返魂樹若王
含中煮取汁如黑粘名之為返生香一包聞數百里死屍

在地聞氏仍詰○詩莊舄柔｜君子樹之○山有｜工則度之○殷仲文風流儒雅海內知名世異時移為東陽太守顧庭梶而嘆曰此樹婆娑生意盡矣○日勿曰地中生｜斧君子以順徒積小以高大○桓溫目江陵北行往以時所種柳處皆十圍慚然嘆曰｜猶如此人何以堪攀枝執條泫然流涕○朱夏當陽翁詣蕭森征夫雲會行旅啟心轄軒停蓋輕與托陰吉人向風而法決王孫清蔭而容攜○北園有一樹布葉甚重陰外雖饒棘刺內實有赤心

秋葉 落葉遍空山○一林蜀錦機｜色萬葉騰脂染夜霜○脫葉應難戀舊枝○一葉落｜信園林木漸疎○吳江悅若晴霞照蓼岸渾如野花紅○颯｜兮｜風洞庭波兮木葉下○青樹生朝陽裂霜封其條○黃帝敕策充棄其拽化為楓樹○海霞不雨漲雲際野花無風度樹頭

梧桐 嶧陽孤桐○即詩｜｜月向懷中照○靈陽公案人有折其桐枝者公曰何為傷吾鳴條○李白詩四面無附枝中心有通理○若｜｜｜樹寄生於南岳處身孤且危於何托哉是昔也枝朝陽顧枝依鸞鵷今也絕世用悾悾

見拘束班匠乃我顧牙曠不我錯〇明月枝頭雙鳳宿清風葉底一蟬吟黃鵠金井催秋色翠羣銀床落千陰〇分根蔭王洲欲待高鴻集〇桐實佳木鳳凰所栖爰伐琴瑟八音克諧歌以永言雍〻哲〻〇莊子曰吁乎予之神勞乎子之精倚樹而吟擾一而臞

一者虛陽之精也取之眠之令人好顏色長生通神〇齊景公愛一令曰犯一者刑傷一者死有醉而傷一者且加刑焉其女誡晏子曰明君之政晏子復其言於公〻乃出木之故刑妾父恐言明君之政晏子復其言於公〻乃出內〇綠陰連天陛繁陰蔽訟庭〇葉被宸宮露花催舉子忙〇武王問太公曰天下神來甚衆恐有試者何以待之太公曰請倚一於王門內有益者入無益者拒之〇漢起明堂植列一樹數百行諸生朔望相與習見會雍〻揖讓

楊柳　漢苑中有柳如人號曰人柳一日三起三眠〇宋若宗講畢憑檻歡折柳枝伊川進曰方春萬生不可摧折〇隋高熲雖權傾時家有柳百尺許亭〻如車蓋父老曰此家當出貴人後熲位宰相〇齊武帝得菊柳植之灵和殿前

玩之常嘆曰風流可愛似漢緒史年時也○一一專風裡青〻夾御河○李白詩一一月中疎○絮飛綠園雪枝亞翠宮腰○亞夫營裡千騎軍陶令門前萬縷絲○灞岸春風老隋堤暮雨寒○為近都門多送別長條折盡減春風○子厚種柳〻州有詩云好作思人樹慚无惠化時○詩東門之一其葉牂〻刺亂妃失時男女多違○詩宛彼柳斯鳴蜩嘒〻刺宣王也暴虐而刑罰不中○戰国策夫卜横摘之則生倒樹之亦生折而樹之又生然十人附之一人拔之則無一矣且以十人衆附易拔之物然而不勝一人拔者何也附之難而去之易故也○沈約宋書黃惠開為少府不得志寺內齋前香草蕙蘭悉鏟除刻種楊柳○白一葉圓青陽葉長柳華亦長白一一名高兼一名楓楊○不辭攀折苦為人管絃聲○陶侃明識過人武昌種種柳人有取之植于其家侃識之問何以盜官物侃以為神○孫康家有一柳乃激水以園之夏天甚蔭居其下憩逍及鍛○逐浪絲陰去迎風帶影來

荊棘 王衡星散為一○詩交〻黃鳥止于楚○老子曰師

之所豪〇生焉〇漢尹勤事親至孝無有交遊門生〇
〇三〇徽同株四為悲異林〇詩凱風自南吹彼棘心
〇營〇青蠅止于棘〇周禮左九棘右九棘樹棘以為位
取赤心而外剌〇漢書我有印棘苓君伐之〇楚辭註弓
以門為之者凡木心圓〇心方也〇詩尸鳩在桑其子在
棘

思邵子詩天地豈無情草木皆有宗〇杜詩兩露之所濡
甘苦齊結宗〇漢武帝修上林苑遠方奇名〇後周王
思政為大將軍家人種桑卜怒曰大賊未平則事產業恥
命枝弃之〇賈郁迁仙游令邑人遺〇郁辟曰古人懷四
知今之知倍古人矣〇邵子詩其色已可愛其味又更絶
食此無珍言哀哉口與舌〇百〇甲折異色同榮朱欒春
就素荼夏成若乃大火流涼風厲白露霑微雨相結繁梨津
潤擾栗罅蓁蓁葡萄亂潰石榴競裂甘旨自異芬芳酷烈〇
杜詩山〇多瑣細羅生雜橡栗〇野老園收未是貧高枝
秋宗亂棲之〇朝榮方篋豆實遂製酒危〇清泉救先
流滴香務霖之敬冀人〇竹木翁藹灵〇參差張公大谷之

梨梁使爲禅之柿同文弱枝之棗房陵朱仲之李蘇不封植三桃表纖柯之列二奈曜丹白之色石榴葡萄之珍蓁落蔓附乎其側梅杏都隸之屬繁榮深麗之節華宗貽獨言所不能極也(十)王祥後母庭中有奈始着子使祥守視書駛烏鵲夜驚虫鼠時雨忽至祥抱樹至曙◇丗園有一樹布葉垂重陰外雖多棘刺內亲有赤心○詩云山有枸并植栗椎梅○栗賦薦羞則棋棗并列加籩則麥麥自行金盤考漂色玉俎芳鮮光◇文中子云菜非其時不食曰非地道也非天道也非其土不食曰非地道也

橘柑 園柑長成時三寸如黃金諸侯舊上計厥貢傾千林邦人不忌重所迫豪吏食○楊雄甘酸各枚飯南芭錫貢不同升果中亦兼遺才冀○唐每上元以黃羅包柑遺近臣○唐太宗逢萊殿九月九日賜群臣柑○漢武帝十二枚爲一蒂那臣畢賀○巴邛人有大柑剖之見二人肌体紅明相對象戲一叟曰上中之樂不減南山○晏子使於楚王進橘晏子不剖而亦食王曰橘當剖去對曰人主前食桃不削合萬乘在前臣所以不削非不知也○石山

石贊曾枝刻辣圓果團芳青黃雜一文章爛〇密行耀殊綠脫歲有餘芳〇晴文帝好食柑蜀中以蠟封其蒂敵之香氣不散〇露菜霜 枝剪寒碧金盤王詣破芳辛

菊 唐太宗賜高昌收一十種於苑中〇唐高祖賜宴陳叔達勅一一不食上問之曰卿惡口渴未之得上曰卿有毋乎遂流涕賜之〇大宛以一釀酒久者數十歲不敗〇漢孟陀以一酒一斗貴張讓拜京州刺史時謂之斗斛京州〇廿如蜜味能消渴美似瓊漿喜解醒〇一一益氣強志延年輕身〇酸而不脆冷而不寒味長汁多除煩解餲

葉 安邑千林一与千戶侯同〇晒中蒯棘不除是以火一不生也〇王吉婦取薤一煞吉吉後知之逐婦〇一有雞心牛頭羊角狗牙之名〇梁著琛預御筵酬伏武帝以一投琛一取栗擲上曰陛下投臣以赤心臣敢不報以戰栗〇周禮饋食之登其宗一

始 皇種一水例谷不一實成〇吳岳隱避亂江南單身窮困種一自給〇鄭灼勤學苦心熟火一鎮心〇唐王弘

三戒乞一鄰舍不與乃告田中有白兔縣官使人捜捕踩踐立盡○又祠秋祠比用一○龍蹄獸掌羊獸兔頭皆一膊○孫鍾之業邵平之園

王戎七歲與諸兒遊有一結子諸兒競取之戎不動且曰樹之道旁而多子必苦李也取之信然○王侍中堂前鼠穴生一花宗俱好此鼠精一也○崔奉国有一肉厚無核人謂天罰乖龍之血墜地生此一也○宜隨王食蒼金盤○朱仲有一苑二十所

宋王瑾為曹州刺史貢林禽高宗大重之賜文林郎名曰文林禽○右軍好佳果墨客来之禽○東坡白純来禽○顆圓滋淺紅驗緻終深紅○珍品宜登頌清香可侑觴○南國多林擒○生於玉井之側出白金膏之地上靈所貴下士希嘗

董奉居廬山為人治病重者獲一五株輕者一株以一呪換穀一呪乃以穀賭貧窮號董仙一林○馬燧之子暢以大一饋寶文暢之以進德宗之未嘗見顏怪暢令中使就封一樹暢進宅殿為奉敬園○唐張元隣有門

孰多落元園中悉以還主

校 一一生巴峽間葉如冬青花如橘春榮夏熟○漢永元間嶺南獻生一一南州七地炎熱惡虫猛獸不絕於道至有觸犯死傷之患唐姜上書諫之詔勿獻○旁挺龍眼側生一一有綠葉之蓁之結朱實之離之○口含甘液心受芳氣○宋仁宗一日思生一一近侍請買之上曰不可令買來歲必增上供之數流禍百姓無窮○灼之若朝霞之映日雜之如繁星之著天皮似丹罽膚若明瑠璃潤侔和璧奇踰玉黃○綠葉雲舒朱實星映雜之晉聞嶧之今見

鴨脚 注雄○梅聖俞詩鴨脚類綠李其名因葉高初聞帝苑誇威此微物遭○一一生江南名實未相孚絳囊初入貢銀杏貴中州○鼓速有餘力好音自賢候因令江上寄

桃 蒲子飯食一而甘以其半啖爾君○曰忠乎忘其口及得罪乃曰管啖我以餘一○嘗由上饒山食一得仙藤曰得藤山一一雖不得仙亦足以壽○七枚敵憂稱王母三度偷來憶漢兒○方朔名長在劉郎迹已陳○贈之莊霞媚匱之帶露垂○東海有山曰度索上有大一屈盤三十

里〇葉落宗結與時剛柔既甘且脆入口消釈〇丹砂骨痛為衣雨染烟熏惡瘴枝〇花并御於內庭餘佳人之令顏實充虛而療飢信功烈之難原嘉休牛充斯林悅萬
国之又安
菱 謹逐為渤海太守勸民秋冬益畜一一〇屈到嗜菱〇莖有刺或四角或三角或紫色或青色〇鷄頭為弟藕為兄〇肇破鷄與果明珠滿散奇〇三伏地嬉鷄頭可息
櫻桃 一一味甘主調中益脾氣令人好顏色志氣益精一名崖蜜一名含桃〇月令仲夏天子羞先以含桃薦寢廟〇漢惠帝出推宮叔孫通曰禮有春嘗果願取一一献宗廟諸献菓始此◎唐宴進士漢賜近臣〇杜詩憶昨賜沾門下省退朝出整大明宮金盤玉箸無消息此日喜新任轉達〇甘為舌上露暖作腹中春〇握血和瓊液蠙珠薦紅盤〇惜堪充鳳食痛已被鶯含〇日供紅似火露洗燦如珠〇離宮時薦畢樂府數歌新
石榴 張騫使外国得塗林安一一種〇其在晨也灼若旭

日在其東梨其在夕出爽若燭龍吐潛光〇高枝重欲折霜老幷冊屑試割紫金椀滿堆紅玉珠〇丹苑結綉朱宮懸星〇子蘊水晶霜液熟穀粧玳瑁兩中鮮〇根雖傳大夏種必近仙都〇霞蔡作房朱作膚水晶為醴玉為漿〇華宗亞麗滋味可以樂志可以娛〇虛朱芳恭奕紅萼發差含英吐秀作含作披蘂而望之爛若隋珠耀重川詳而察之灼若列星出雲間羅纖手芳餘皓腕羅袖靡芳流芳散披綠葉莊脩條結緑果華芳弱緜豈金辜之足珍寔茲苑之可玩

河濟之間千株一畝人與千户侯同〇洛陽張公夏一海内愉一樹〇漢苑一大如斗〇青田村人多種門有梨曰官一植以供獻〇初掌蜜經蔗久爵泉垂口〇曾看春帝擅雪香雜秋宴飽環將〇爵爰春氷敲齒冷暑時雪液沃心煩〇自恰非務于不得蠹堯階〇唐崔遠文才清麗幸神俊雅人目為仙一言其帝上珍也〇選齒環漿爭走陽王液凉〇廣韻一重六斤數人分食之〇孔融四歲與諸兄食一輒取其小者曰小兒法當取小者

木果 孔子曰吾於一仆見苞苴之禮行○明皇元献白玉石思食酸味張說進一一○久入神農為藥品曾從孔子見苞苴○天下宣城花三一日華浙漳秀成花

茶 唐貞元稅一○鄭注為榷一法○王涯為榷一使益其稅下益困又從民間一種而植之於官場○銀瓶貯浪水一掬松南雜來乳一熟○蔡君謨進一法歐陽脩曰君謨士人何至作此事○杜詩一稱瑞草魁○陸羽一經不第建安之品丁謂一法獨論採造之本○范希文詩建溪奇茗冠天下論功不愧階前貢○貢主設禮非一不交而私家之用皆仰於此權商市為入猶置使司公家之利專歸於此○宋開寶中有司請高一價太祖曰無奈困吾民爭詔勿增價○雅州山曰中頂有僧病久遇老父曰仙家有雷鳴一洞雷發聲採於中頂獲一兩服病差精建八十餘八青城山不知所之○王濛好一人過輒飲之士大夫甚苦之每欲往濛必曰今日有水厄○宋張詠令崇陽民以一為業公曰一利尋官將權之命拔一○聚雨飛證入鳥來白雲滿樹花飛徊○李季卿召陸羽煮一取歲三十文酬

酵之羽焉之更著焉一論○偏承雨露潤英華名擅東吳昌箬住蒙頂曉晴分雀舌武夷春採焙龍芽玉瓶瀹出生雲浪賢昌烹來衰翠花○塵慮一時盡清風生兩腋○胡曾曰一者天之所有用也其急甚於酒然王鉄刘晏之輩皆置而不征猶為忠孝夫天地生物凡以養人取之不可悉也張傍以稅一錢代水旱田租既以立額後莫肯蠲矣○白氏曰民貧五穀以為食所以下食者盐而消其食者一也既以稅其食而又稅其所下食之具及其所消食者亦稅之民永不聊生於唐宋之世甚○宋仁宗初建一務歲造龍鳳一始於丁謂成於蔡襄宋人造茶有二法曰片曰散片一蒸造成片者散一既蒸而研合以諸香以為餅所謂大小龍團是也蘇軾詩曰武夷溪邊粟粒芽今年姑品充官一吾君所乏豈此物致養口体何必耶讀之令人深省○神宗時王詔言西人頗以善馬至邊所嗜唯一後世以易虜馬始見於此宋人始置一馬司大明捐一利以与民惟於西川置一馬司一陝西置一馬司四蓋欲資外国之馬以為邊境之蔵也○宋侍御史刘摯言蜀地

捕之害苑户有逃而免者按死以免者而其害猶及隣伍欲改則有禁欲增植則加市故其俗謂地非生也賈生禍也○唐宋用之皆為細末製為餅片臨用而碾之蔡君文詩輾半塵飛者是也元丞倘有末之說今世業已遍於中國不復知有末矣○五代漢乾祐判官高郁請聽民自採賣於北客收其征以贍軍遂王殷許之又請運之於河南北賣之以易繒繢戰馬而歸由是富贍

孔子窮於陳蔡顏回擇之○公儀休為魯相食葵而味拔園葵而去之不與人爭利○江泌仁孝食之不食心以其有生意也惟食老葉而已○黃庭堅曰不可使士大夫不知此味不可使天下之民有此色○刘孝孫詩之若不登盤言忠多逆耳○諸葛亮所止必令種蔓菁蘿蔔蜀人因號為諸葛菜○大明王質清操著聞在蜀惟疏食菜羹人呼為王青○梁裴子野不食薑人謂犯神不撤棗乃不嘗○盧懷慎病宋璟候之設食惟蒸豆兩笥而已○閔仲叔与周黨善每過仲叔飲水亦無一妬黨遺生薤愛而不食

吳隱之為廣州刺史清操愈厲常食不過下與漢魚而已

諺信民曰人能吟得一根則佰事可做○桑下春蔬綠蒲
眭花心青嫩荠薹肥○村詩香芹碧澗美○我與何曾同
一飽不知何苦食鷄豚○自笑枯腸成敗篤一生只辦貯寒
蔬○郭林宗見友人夜冒雨煎韭作數浴人爲設之○只
宜菊蕨杯盤日政是山林富貴天○龐參爲漢陽太守郡
人任宗有忠節參徙候之宗不與言但以葅一本水一盂
置屏前參思其意旨曰水欲吾清葅欲吾擊強宗也○
蘋繁芹藻之采可薦於鬼神可羞於王公○齊度景之清
貧每食三韭○月令仲秋乃命有司趨民務畜一二所以
助蠶之不足故畜之爲備○羅大經曰西山論百姓不可
有此色余謂百姓之有此色正緣士大夫不知此味若自
一命以上至於公卿比得吃一根之人則當必知其戕分
之所在矣○姚合無飯喫○狄青作真定副帥每設宴
劉昌言喜食苦菜一不得之即叫怒謂城無之青乃求於內
鄉後宴集終日進以此一味之易不能堪方談常饌
人謂青善制勝○袁誌在崇陽嘗登城門下見里人負一
而者問何從得之曰買之市公怒曰汝居田里不自種

而食何啻取名而遣之㊀宋太宗問蘇易簡食品何珍對曰物無定味適口者珍臣昔痛夜飲半忽燥殘雪中覆二盞盂連咀數根自謂上界金厨玉膾鳳胎龍肝不及此上咲而然之○魏徵著醋芹太宗賜食盤有醋芹三盂公欣喜異然食未竟而芹已盡上笑曰謂卿無所好今見之矣公曰君無為故無所好臣執作役事獨癖此收斂物○孔明所至種蔓菁者取其才出甲生啖一也葉舒可煮食二也久居隨以滋長三也許去不惜四也回則易尋而採之五也冬有根可斲食六也比諸蔬利博矣○南史文惠太子問周顒人食何味最勝顒曰春初早韭秋末晚菘○詩其嫩惟何惟荀及蒲○一之美者氣滃之類壽木之華赤朮之葉且區之菁○晉大傳曰大夫有羔豚之奠一有尊義之士不食○後周地溫和冬食生韭○吳愩千里之蓴甌噉七子之鱸是知洋宮一芹空入魯詩流火亭公葵徒傳豳曲

治圃 宋宇種蔬三十名時雨之後按行園圃曰此助予鼎俎○憶者紫門內畦蔬繞舍秋○春蔬和雨摘社酒向花斟○多事始知田舍好豐時年稍覺野蔬香○司馬徽採桑

菟園龐士元助之因談世慶興發日忘倦○陳仲子楚王
相之其妻曰左琴右書樂在其中矣結駟連騎所安不過
容膝食方於前所甘不過一肉今以容膝之安一肉之味
而懷楚国之憂恐先生不保命也夫妻逃去為人灌園○
園圃所以毓草木也原果蓏蔬茹供焉材木需焉其利
多焉○莊子云負甕過漢陽見一丈夫鑿隧抱甕而灌
而灌園子貢曰有機於此日浸百畦翠水若抽名曰桔槔
丈夫曰吾知之鄙而不為天文志天園主果菜菜茹○於陵
子辭啡相而桔槔灌園○魏顏斐為京兆尹於府下起
園園吏吏投閑鋤治之○管寧華歆園中鋤園見地有片
金寧揮鋤與瓦石不異華捉而擲之○揉葵莫傷根傷根
葵不生結友莫羞貧貧友不成○龔遂勸民令人一口
種五十本葱一畦韭百本薤○梁竦过亭皆種瓜梁亭侯
力數灌其瓜羨楚人看灌其瓜惡楚令來盜梁瓜梁大喜
宋就令人夜往窃為楚灌瓜楚令大忧因具聞竦王乃謝
以重幣故梁楚之懽由宋就也○桑虞家園有瓜熟人踰
盜之虞見以園籬多棘刺使人為開道交盜負出見道通

知震使除之乃送瓜叩頭請罪震與之